

ПУСТЬ ХОРОШЕЕ СБЫВАЕТСЯ

Слова В. МЕНЬШИКОВА

Музыка И. ЯКУШЕНКО

С движением, проникновенно

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

нар

mp

f

mp

Bm

F#sus
B

Bm

Вновь за-го-ра-ет-ся яс-но-е

M

D^b

G^b

D^b

ут-ро, в го-род вры-ва-ет-ся

B

B

B

F#sus
C

F

све-жесть по-лей,

B

Bm

G^bD^b

Чув - ство, по - верь - те, та - ко - е, как буд - то

M

Б

Б

E^bm₇

Bm

A^b₇ majA^b

ста - ло с рас - све - том . и в серд - це свет - лей.

M

M

A^b₇ majA^bA^b majA^bПривес E^bm₇

Всё хо - ро - ше - е

cresc.

mf

M

E^b_{m6} Bm A^b
 пусть сбы-ва-ет-ся, а слу-чай-но-е —
 М Б

Bm
 за-бы-ва-ет-ся. И ко-
 М

E^b_{m7} E^b_{m6} $Bm9$
 -гда лю-бовь по-вре-ща-ет-ся, пусть о-
 М М

G^b F_7sus F/B Bm
 -на во-век не кон-ча-ет-ся.
 Б

Для продолжения

Для окончания

The musical score is written for piano on a grand staff (treble and bass clefs). It consists of two systems of music. The first system contains three measures, and the second system contains four measures. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The first system ends with a double bar line and repeat dots. The second system ends with a double bar line and a piano (pp) dynamic marking. The music features a mix of eighth and sixteenth notes, often beamed together, and some longer notes with slurs.

Вновь загорается ясное утро,
В город врывается свежесть полей.
Чувство, поверьте, такое, как будто
Стало с рассветом и в сердце светлей.

Припев: Всё хорошее пусть сбывается,
А случайное — забывается.
И когда любовь повстречается,
Пусть она вовек не кончается.

Вот и растаяли в сумраке зыбком
Грусть и тревоги прошедшего дня.
Снова, как в юности, верю улыбкам,
Верю, что птицы поют для меня.

Припев

Снова всё сделалось просто и ясно,
Словно так было и будет всегда.
Жизнь удивительна вновь и прекрасна,
Если в дорогу зовут поезда!

Припев